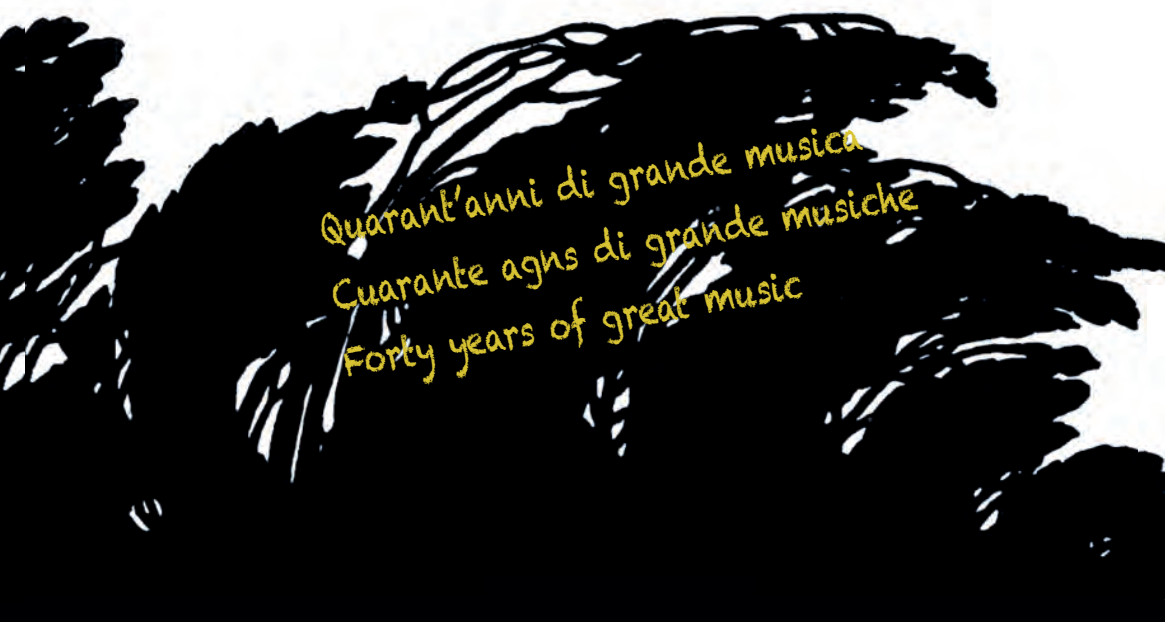


MALNISIO
(MONTEREALE VALCELLINA)
EX CENTRALE IDROELETTRICA
GIOVEDÌ 5 LUGLIO - ORE 21.15
STONA
ITALIA
VRUJA
ISTRIA



Quarant'anni di grande musica
Cuarante aghs di grande musiche
Forty years of great music



STONA

ITALIA

STONA È IL NOME D'ARTE DEL PROGETTO DI *MASSIMO BERTINIERI*, VINCITORE DEL *BIELLA FESTIVAL*, SVOLTOSI PRESSO LO STORICO *BIELLA JAZZ CLUB*, CON IL BRAND *BELLADONNA*, REALIZZATO CON LA PRODUZIONE ELEGANTE E RAFFINATA DI *GUIDO GUGLIELMINETTI*, STORICO BASSISTA E PRODUTTORE DEI PROGETTI MUSICALI DI *FRANCESCO DE GREGORI*, NONCHÈ COLLABORATORE,

TRA GLI ALTRI, DI *BATTISTI*, *MINA*, *BANDABERTÈ*, *IVANO FOSSATI*, *UMBERTO TOZZI*, *MIA MARTINI*. CON LA VITTORIA AL FESTIVAL PIEMONTESE HA PORTATO A CASA ANCHE IL PREMIO MESSO A DISPOSIZIONE DAL *NUOVO/MAIE 2017* PER LA REALIZZAZIONE DI UN TOUR PROMOZIONALE. A BREVE È PREVISTA L'USCITA DEL NUOVO DISCO, SEMPRE PRODOTTO DA *GUIDO GUGLIELMINETTI*.

VRUJA

ISTRIA

IL GRUPPO CONTINUA LA TRADIZIONE DELLE FORMAZIONI MUSICALI DELL'*ISTRIA SLOVENA* E *CROATA*, COME *ISTRANOVA*. IL NOME È DI ORIGINE DIALETTALE E SIGNIFICA *SORGENTE*, *RUSCELLO*. IL GRUPPO RAPPRESENTA UNA FELICE FUSIONE DI MUSICISTI ESPERTI E DI MUSICISTI PIÙ GIOVANI. VRUJA PROPONE CANTI E BALLI DI TUTTE LE COMPONENTI ETNICHE PRESENTI NELLA PENISOLA, COSÌ CHE SI POSSONO SENTIRE DAL CANTO A DUE VOCI TIPICO DELL'*ISTRIA SUD ORIENTALE* ALLE *VILLOTTE*, CANTI DELLE COMUNITÀ *ROMANZE* DI *DIGNANO* E *ROVIGNO*, LE BALLATE IN *SAVRINO* DELL'AREA SETTENTRIONALE DOVE VIVONO GLI *SLOVENI* ED INFINE CANTI E BALLATE IN *ISTROVENETO*. INTERESSANTI SONO GLI STRUMENTI OTGINALI CHE IL GRUPPO USA E PRESENTA, COME AD ESEMPIO IL *BAJS* (BASSETTO ISTRIANO A DUE CORDE), IL *MIH* (CORNAMUSA ISTRIANA), LA *GRATA* (LA TAVOLA USATA DALLA LAVANDAIA), OLTRE A STRUMENTI CONOSCIUTI COME IL *VIOLINO*, LA *MANDOLA*, IL *CLARINETTO*, LA *FISARMONICA*, IL *FLAUTO*.

FORMAZIONE: *MARINO KRANJAC* - VOCE, *VIOLINO*, *CHITARRA*, *PIVE*; *ALENKA KRANJAC* - VOCE, *GRATA*; *PETER KALIGARIČ* - FISARMONICA; *GABRIJEL KRIZMAN* - VOCE, *CHITARRA*, *MANDOLA*, *FLAUTI*; *GORAST RADOJEVIČ*; *BASSETTO ISTRIANO*, *BASSO ELETTRICO*; *VERONIKA VIŽINTIN* - GAJON; *NIKI GERMOVŠEK* - VIOLINO.



MALNISIO (MONTEREALE VALCELLINA)

IN FRIULANO *MALNÎS* - *MONTREÂL*

SITUATO ALLA FINE DELLA PIANURA PORDENONESE, TRA IL *TORRENTE CELLINA*, IL *MONTE FARA*

E IL *MONTE SPIA*, IL COMUNE, SEPPUR DI PICCOLE DIMENSIONI, VANTA ORIGINI MOLTO ANTICHE. *MALNISIO* FA PARTE DEL COMUNE DI *MONTEREALE VALCELLINA*, IN PROVINCIA DI *PORDENONE*. I REPERTI DELL'ETÀ DEL BRONZO E DELLA PRIMA ETÀ DEL FERRO RITROVATI CONFERMANO L'ANTICITÀ DELL'INSEDIAMENTO UMANO FINO DAL QUATTORDICESIMO SECOLO AVANTI CRISTO. INOLTRE I NUMEROSI E NOTEVOLI REPERTI D'ETÀ IMPERIALE E TARDO-ROMANA ATTESTANO UNA CERTA RILEVANZA DELL'INTERA AREA.

