



TWO TIME POLKA

Irlanda/Louisiana

GIOVEDÌ **27** GIUGNO
CASSACCO

Parco d'Europa - ore 21.15

In caso di cattivo tempo il concerto avrà luogo presso la Palestra comunale di Cassacco.

Vivi con noi la magia di Folkest nei prossimi giorni a:

Papariano (Fiumicello Villa Vicentina), Fiume Veneto, Cercivento, Tricesimo, Artegna, Flaibano, Aquileia, San Giorgio della Richinvelda, Gorizia, Madrisio di Fagagna (Fagagna), Dignano, Colle (Pinzano al Tagliamento), Prato Carnico, Spilimbergo, Capodistria, Udine

L'intero programma su

www.folkest.com

Seguici anche su





TWO TIME POLKA

Irlanda/Louisiana

Un'esplosiva miscela di cajun, bluegrass, rock'n'roll e canzoni dal forte impegno sociale: con cinque album al proprio attivo, i Two Time Polka hanno più volte scalato le classifiche irlandesi delle radio e vinto il Best Musical Act, votati all'unanimità dagli organizzatori di festival irlandesi. Un sestetto di grande qualità musicale, dove spicca l'indiolato mandolino di Ray Barron, per una serata di grande divertimento per il pubblico.

Formazione: Ray Barron – mandolino, violino, voce; Geraldine Barron – organetto, Aaron Barron – chitarra acustica, voce; Joe Boyd- basso; Paul Bradlay - chitarra elettrica, John Denmore - batteria

CASSACCO

In friulano *Cjassà*

La posizione geografica e orografica di Cassacco ha avuto una parte importante nella localizzazione degli antichi insediamenti abitativi. Nelle vicinanze passava la via consolare Julia, che rappresentava uno dei più importanti assi di raccordo fra l'Adriatico e il Danubio centrale. Il castello di Cassacco era un fortino che completava il sistema difensivo della pianura e in tutta la sua storia non subì assedi né distruzioni. È caratterizzato da due torri massicce unite da un corpo basso centrale; vi si giunge da una suggestiva stradina in salita, al termine della quale si scorge la Chiesa dell'Assunta, esterna al perimetro del Castello. Altro edificio di particolare rilievo è rappresentato dalla villa Gallici Deciani, costruita a cavallo dei secoli XVII-XVIII. Si tratta di un palazzo padronale, con scalone centrale a balaustra, e di una foresteria, terminante con una piccola torre con cappella, di una piccola barchessa e di alcuni rustici.

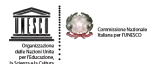
Dopo il terremoto del 1976 si è sviluppata l'attività produttiva e commerciale, anche attraverso la riconversione di strutture industriali. Torre campanaria (1926): costruita su un rilievo a circa 100 metri dalla chiesa parrocchiale: la bella torre è stata costruita copiando la torre campanaria del Duomo di Lucca. Per la sua costruzione la popolazione di allora contribuì con dodicimila lire e collaborò alla realizzazione dell'opera con il trasporto del materiale.



Foto: Matteo Coda

FOLKGIORNALE
manifestazioni culturali

Sotto l'Alto Patrocinio di/ Sotto dal Alto Patrocinio di:
Under the High Patronage of:



ARLEF
AGENZIA REGIONALE FRIULANA

Con il sostegno di/Cul sostegn di/ With the support of:



NUOVOIMAIE



Sponsor Tecnici/ Sponsors technics/Technical Sponsors:



Partners:

Rai Friuli Venezia Giulia

gdm
GARANZI DI MANTOVA



editeventi



assomusica ASSOCIATO