

Folkest 2019

dal 20 giugno al 22 luglio
international folk festival



Comune di Pinzano al Tagliamento



HOODMAN BLIND

Irlanda



GIOVEDÌ 4 LUGLIO

COLLE (Pinzano al Tagliamento)

Piazza - ore 21.15

Vivi con noi la magia di Folkest nei prossimi giorni a:
Prato Carnico, Spilimbergo, Capodistria, Udine

L'intero programma su
www.folkest.com

Seguici anche su  



HOODMAN BLIND

Irlanda

Hoodman Blind è un giovane trio proveniente da Limerick, nella contea di Clare, una delle più ricche dal punto di vista musicale. Formatosi nel 2016 hanno da subito inserito il loro grande amore per le musiche della Finlandia e della Svezia nelle loro composizioni, che alternano ai brani della tradizione irlandese. In questi pochi anni hanno saputo costruirsi una solida reputazione, che li ha portati a esibirsi ai top festival Other Voices e Electric Picnic, così come Festival di Kaustinen Festival in Finlandia.

Formazione: Niamh O'Brien – arpa e voce; Seán Ó Dalaigh – violino; Finn Harper – organetto.

COLLE (Pinzano al Tagliamento)

In friulano *Cuel* (Pinçan)

Il comune è situato nella *Media Val Tagliamento*. La parte occidentale di *Pinzano* lambisce la *Val Cosa*, quella nordorientale si trova invece nella bassa *Val d'Arzino*. La posizione geografica del territorio è di particolare pregio naturalistico. Il paese è noto per il ponte sul fiume *Tagliamento*, dal quale si gode di una vista spettacolare. Il territorio fu gravemente colpito dal terremoto del 1976, ricevendo in seguito la *Medaglia d'Oro al Merito Civile* per la ricostruzione perfettamente riuscita e il restauro delle opere d'arte. *Colle* è un piccolo paese posto su un'altura, non lontano dalla confluenza dell'*Arzino* nel *Tagliamento*, e dista due chilometri e mezzo dal capoluogo. A causa della sua posizione, fu teatro di uno scontro durante la ritirata di *Caporetto*: allora infatti esisteva una passerella in legno sul *Tagliamento* all'al-

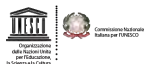


Foto: Matteo Coda

tezza della località *Pontaiba*, che venne utilizzata sia dagli italiani in fuga che dagli austro-ungarici in avanzata. Ospita una chiesetta dedicata alla *Vergine Immacolata*, costruita nel 1845 in sostituzione di un oratorio settecentesco dedicato a *San Sebastiano* e *San Antonio*. Nel 1976 la chiesa ottocentesca è stata abbattuta e negli anni ottanta è stato riadattato il vecchio oratorio.

FOLKGIORNALE
Associazione culturale

Sotto l'Alto Patrono di / Sotto l'Alto Patrono di:
Under the High Patronage of:



Con il sostegno di / Cul sostegn di / With the support of:



Sponsor Tecnici / Sponsors technics / Technical Sponsors:



Partners:



editeventi



assomusica ASSOCIATO